



A renvoyer complété en **LETTRES CAPITALES** et signé au secrétariat de l'UCW: Rue Surllet 20 - 4020 Liège en réservant copie à la SACD : [ade@sacd.be](mailto:ade@sacd.be) – au plus tard 6 semaines avant la première représentation

**COMPAGNIE QUI INTERPRETE/TITULAIRE DE LA DEMANDE D'AUTORISATION :**

.....  
**Nom du responsable** : .....  
**Adresse Complète** : .....  
**Tél** : ..... **Fax** : ..... **E-mail** : .....  
**Membre de la Fédération UCW** : OUI – NON

**SI DIFFERENT : ORGANISME RESPONSABLE DU PAIEMENT DES DROITS D'AUTEURS :**

.....  
**Nom du responsable** : .....  
**Adresse complète** : .....  
**Tél** : ..... **Fax** : ..... **E-mail** : .....

**TITRE DE L'ŒUVRE ORIGINALE** : ..... **Nombre d'Acte(s)** : .....

**TITRE DE L'ADAPTATION** : .....

**Auteur(s)** : ..... **Adaptateur(s)/Traducteur(s)** : .....

**Oeuvre intégrale** : OUI – NON **Extraits<sup>1</sup>** : OUI – NON

**Nombre de représentation(s)** : .....

| DATES | CODE POSTAL + LOCALITES | NOMS DES SALLES | JAUGE | PRIX DES PLACES - EUROS |
|-------|-------------------------|-----------------|-------|-------------------------|
|       |                         |                 |       |                         |
|       |                         |                 |       |                         |
|       |                         |                 |       |                         |
|       |                         |                 |       |                         |
|       |                         |                 |       |                         |
|       |                         |                 |       |                         |
|       |                         |                 |       |                         |

**Choix du paiement : Je désire payer anticipativement<sup>2</sup>** : oui – non

La compagnie a eu connaissance des conditions générales et tarifaires pour les représentations de spectacles vivants du Théâtre Amateur et s'engage à les respecter.

Fait à .....

le .....

Signature du responsable de la compagnie

Aval de l'Union Culturelle Wallonne

<sup>1</sup> Toute modification ou coupure doit être détaillée. En cas de montage d'extraits de différents textes ou de soirée composée (une billetterie unique donnant accès à plusieurs spectacles), veuillez préciser les titres et minutages pour chaque œuvre. Voir page 2.

<sup>2</sup> Pour autant que la capacité de la salle soit inférieure à 300 places et le prix d'entrée moyen inférieur ou égal à 13 euros, nous attirons votre attention sur le fait qu'un paiement anticipatif libérateur vous permet de disposer d'un abattement de 10 % pour autant que le montant nous parvienne au plus tard la veille des représentations.

**EN CAS DE MONTAGE D'EXTRAITS DE TEXTES OU SOIREE COMPOSEE**

**TITRE GÉNERIQUE DU MONTAGE** : .....

**AUTEUR DU MONTAGE** : .....

**DURÉE TOTALE DE LA SOIREE** : .....

| TITRE DES OEUVRES | AUTEUR(S) | ADAPTATEUR(S)<br>TRADUCTEUR(S) | EDITEURS | MINUTAGE |
|-------------------|-----------|--------------------------------|----------|----------|
|                   |           |                                |          |          |
|                   |           |                                |          |          |
|                   |           |                                |          |          |
|                   |           |                                |          |          |
|                   |           |                                |          |          |
|                   |           |                                |          |          |
|                   |           |                                |          |          |

**Zone réservée à la SACD**

- Aux strictes conditions reprises ci-avant et conformément aux conditions générales, les représentations de l'ouvrage mentionnées sont autorisées.
- L'accord de(s) l'auteur(s) / des ayants droit n'a pu encore être recueilli, en cas de maintien des représentations, la perception des droits d'auteur s'effectuera sous toutes réserves d'autorisation et de majoration.
- L'ouvrage est actuellement sous exclusivité, l'autorisation ne peut être délivrée.

Fait à Bruxelles le :

Pour la SACD,

Amandine Depoorter