

**COMPAGNIES FÉDÉRÉES**



A renvoyer complété en **LETTRES CAPITALES** et signé au secrétariat de l'UCW: Rue Surllet 20 - 4020 Liège en réservant copie à la SACD : [mbar@sacd.be](mailto:mbar@sacd.be) – **au plus tard 6 semaines avant la première représentation**

**COMPAGNIE QUI INTERPRETE/TITULAIRE DE LA DEMANDE D'AUTORISATION :**

.....  
**Nom du responsable :** .....  
**Adresse Complète :** .....  
**Tél :** ..... **Fax :** ..... **E-mail :** .....  
**Membre de la Fédération UCW :** OUI – NON

**SI DIFFERENT : ORGANISME RESPONSABLE DU PAIEMENT DES DROITS D'AUTEURS :**

.....  
**Nom du responsable :** .....  
**Adresse complète :** .....  
**Tél :** ..... **Fax :** ..... **E-mail :** .....

**TITRE DE L'ŒUVRE ORIGINALE :** ..... **Nombre d'Acte(s) :** .....

**TITRE DE L'ADAPTATION :** .....

**Auteur(s) :** ..... **Adaptateur(s)/Traducteur(s) :** .....

**Oeuvre intégrale :** OUI – NON **Extraits<sup>1</sup> :** OUI – NON

**Nombre de représentation(s) :** .....

DATES	CODE POSTAL + LOCALITES	NOMS DES SALLES	JAUGE	PRIX DES PLACES - EUROS

**Choix du paiement : Je désire payer anticipativement<sup>2</sup> :** oui – non

La compagnie a eu connaissance des conditions générales et tarifaires pour les représentations de spectacles vivants du Théâtre Amateur et s'engage à les respecter.

Fait à .....

le .....

Signature du responsable de la compagnie

Aval de l'Union Culturelle Wallonne

<sup>1</sup> Toute modification ou coupure doit être détaillée. En cas de montage d'extraits de différents textes ou de soirée composée (une billetterie unique donnant accès à plusieurs spectacles), veuillez préciser les titres et minutages pour chaque œuvre. Voir page 2.

<sup>2</sup> Pour autant que la capacité de la salle soit inférieure à 300 places et le prix d'entrée moyen inférieur ou égal à 13 euros, nous attirons votre attention sur le fait qu'un paiement anticipatif libératoire vous permet de disposer d'un abattement de 10 % pour autant que le montant nous parvienne au plus tard la veille des représentations.

**EN CAS DE MONTAGE D'EXTRAITS DE TEXTES OU SOIRÉE COMPOSÉE**

**TITRE GÉNÉRIQUE DU MONTAGE** : .....

**AUTEUR DU MONTAGE** : .....

**DURÉE TOTALE DE LA SOIRÉE** : .....

TITRE DES OEUVRES	AUTEUR(S)	ADAPTATEUR(S) TRADUCTEUR(S)	EDITEURS	MINUTAGE

**Zone réservée à la SACD**

- Aux strictes conditions reprises ci-avant et conformément aux conditions générales, les représentations de l'ouvrage mentionnées sont autorisées.
- L'accord de(s) l'auteur(s) / des ayants droit n'a pu encore être recueilli, en cas de maintien des représentations, la perception des droits d'auteur s'effectuera sous toutes réserves d'autorisation et de majoration.
- L'ouvrage est actuellement sous exclusivité, l'autorisation ne peut être délivrée.

Fait à Bruxelles le :

Pour la SACD,

Marie Bartoux